

2020

**HISTORY — GENERAL**

**Paper : SEC-A-1**

**(Historical Tourism: Theory and Practice)**

**Full Marks : 80**

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

**বিভাগ - ক**

- ১। সম্প্রতি পরিদর্শন কিংবা ভার্চুয়াল ভ্রমণ করেছে এমন যে-কোনো একটি ঐতিহ্যবাহী স্মৃতিসৌধ অথবা একটি জাদুঘর সম্পর্কে প্রতিবেদন লেখো। ৫০

**বিভাগ - খ**

- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :
- (ক) ভারতীয় স্থাপত্যের বিশেষ উল্লেখসহ ঐতিহাসিক পর্যটন সম্পর্কে আলোচনা করো। ১৫
- (খ) ধর্মীয় বা সাংস্কৃতিক পর্যটনের একটি প্রধান বৈশিষ্ট্য হল তীর্থযাত্রা। উপযুক্ত উদাহরণ দিয়ে এই মতের সপক্ষে আলোচনা করো। ১৫
- (গ) যে-কোনো দুটি-র উপর টীকা লেখো : ৯<sup>১</sup>/<sub>২</sub>+৯<sup>২</sup>/<sub>২</sub>
- (অ) প্রাচীন ভারতের মন্দির স্থাপত্য
- (আ) তাজমহল
- (ই) ভারতের জাদুঘর।
- (ঘ) দিল্লি সুলতানি যুগে ভারতীয় স্থাপত্যের ইতিহাস বিবৃত করো। ১৫

**[English Version]**

*The figures in the margin indicate full marks.*

**Group - A**

1. Write a report on any heritage monument or museum which you have visited recently or made a virtual tour. 50

**Please Turn Over**

**Group - B**

2. Answer **any two** questions :

- (a) Discuss about historical tourism with special reference to Indian architecture. 15
- (b) One of the chief features of religious or cultural tourism is pilgrimage. Discuss, citing specific examples in support of this view. 15
- (c) Write notes on **any two** of the following :  $7\frac{1}{2}+7\frac{1}{2}$
- (i) Temple architecture in ancient India
  - (ii) Taj Mahal
  - (iii) Indian Museum.
- (d) Describe the history of Indian architecture in the period of Delhi Sultanate. 15
-